

enVIEs - LA COMPAGNIE SANS NOM

FICHE TECHNIQUE POUR SALLE EQUIPEE

EQUIPE

Deux artistes Jérôme et Mathilde Boulommier : 06 24 36 38 24

Un technicien son et lumière Laurent Schnebelin : 06 89 39 51 10

ESPACE DE REPRESENTATION

- Un **espace scénique de 10m x 8m x 7m de haut, plat** et sans pierres
- L'espace scénique devra être fermé au lointain par un fond noir
- Public idéalement en **circulaire ou frontal**, au même niveau que la scène et à moins de 2 mètres du nez de piste. En fonction du contrat nous pourrions venir avec un gradin et un éclairage.
- **1 point d'accroche pour le tissu**. Centré vers la face, de 5,5m à 7m de haut avec une résistance de 300Kg (IPN, autre poutre...) ou possibilité de monter un portique aérien autoporté.

NOS BESOINS LUMIERE

Merci de consulter le plan de feu et de prendre contact avec le régisseur **au minimum 15 jours avant la représentation pour discuter de l'équipement de la salle**

- Dans l'éventualité où la salle ne pourrait fournir le matériel son et lumière, la compagnie, la compagnie demande une alimentation électrique **32A TRIPHASE** ou **3 CIRCUITS 16A** ainsi **qu'un autre circuit 16A pour le son**

NOS BESOINS SON

- La salle s'engage à fournir un système adapté à la salle et à la jauge ainsi qu'une console avec **1 entrée stéréo en RCA pour 1 mini-jack**, nous venons avec de la musique MP3 sur tablette.

LOGES

Merci de mettre à disposition un espace non partagé avec le public afin que les artistes puissent se changer à proximité immédiate de l'espace de jeu, avec un point d'eau et des sanitaires.

HEBERGEMENT ET REPAS

Prévoir l'hébergement et les repas pour 3 personnes dont un couple, sans régime spécifique selon le lieu et le temps du déplacement pour notre équipe.